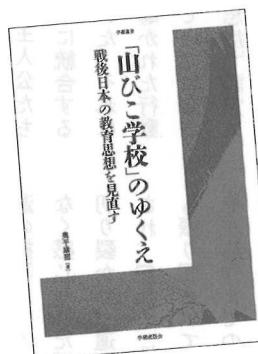


「山びこ学校」はいつたいどこへ行つたのか。「課題の発見・解決に向けた主体的・協働的な学び」（中教審「教育課程特別部会における論点整理について」2015年8月26日付）としてアクティイブ・ラーニングをめぐる議論が華々しく上滑りに進められる今日、戦後教育実践の古典「山びこ学校」のゆくえは、「足場」としてふまえられねばなるまい。この問いに正面から応え、丹念にそのゆくえをたどり、日本教育思想史の課題として追究した本書の刊行は、まことに時宜にかなう。同時に普遍的意義をもつ。

奥平康照著
『山びこ学校』のゆくえ

学術出版会、2016、344頁、4600円（税別）



アクティブ・ラーニングの前に

琉球大学教員
村上呂里
MURAKAMI Rori

戦後もない1951年3月、青年教師、無着成恭の編集により山形県

戦後まもない1951年3月、青年教師、無着成恭の編集により山形県山村の中学生の綴方集『山びこ学校』が青銅社から出版された。『山びこ学校』は、中学生が社会づくりの実践主体となる希望を示し、教育界のみならず文学者や社会学者、哲学者らも高く評価した。しかし、50年代後半になる

論史上に位置づけられなければなら
ないのではないだろうか。

こうした課題意識のもとに、第一部「山びこ学校」実践と無着成恭——教育における『子ども』と『社会』の拡張と縮減においては、「現実の子どもと社会に立ち帰つて、狭い枠組みの内に切りつめられた『子ども』と『社会』」を拡張し、子どもたちが納得する会』を更新しつづける「解放性教育実践システム」としての貴重な特色と可能性が新しい『子ども』と『社会』へと新しい「山びこ学校」にあつたとする。それにもかかわらず無着自身を含めて1950年代後半以降の教育界がその意義を思想にまで熟して受けとめられず、生活綴方を縁辺化してしまったと考察している。

第二部 戦後日本の教育思想と生活綴方——社会的統制としての教育と子どもの自由

と、教科指導の科学的系統化への志向、集団主義的生活指導論の台頭の流れのなかで急速に「山びこ学校」は消えていく。無着自身、「山びこ学校」から離脱し、教科研究一筋へと変容していく。こうした流れを概観しつつ、序章「『山びこ学校』と戦後教育学——『山びこ学校』実践とその思想

は、「どこへ消えたか」で、本書の課題意識はつぎのように語られる。

る貧困克服をめざした生活主義をめぐる論点、戦後教科研の教科指導と生活指導をめぐる揺らぎの考察に加え、生命的根源的自發性に根ざして「子どもの生活の文脈の承認と復権の可能性」を生活綴方に見て、自ら青年学校で実践した大田堯^{（おほた・ひさし）}、生活直視による生活問題学習論を提起した勝田守一^{（かつた・しゅういち）}、「山びこ学校」に教科指導と生活指導と道徳教育との切り離しがたい関連の典型を見た宮坂哲文など教育研究者の言説をていねいにたどつてゐる。

それをふまえ後半では、日本思想史という文脈に生活綴方を位置づけ、民衆の土着の思想的伝統に依拠しながら、その伝統が戦争とファシズムへとからめとられた弱点をいかに止揚しようかという根源的な視座から探究する。日本生まれの攻撃的プラグマティズムとして生活綴方を評価し、日本の双方を指摘した鶴見俊輔、生活経験

をくぐつた問題直觀を実践的解決まで
も射程に含んだ認識方法にまで高める
「課題化的認識」という概念を提起し
た歴史学者上原重穂、内發的發展論を
唱え、「概念くだき」から「歴史づく
り」への視野を抱いて生活記録運動を
取り組んだ社会学者鶴見和子の言説を
詳らかに検討している。

しかしながら、意図的にか、本書は
鶴見和子の考察で唐突に終わり、「終
章」がない。次なる戦争への影が刻々
と深まり、新自由主義による子どもの
生存そのものの危機という深刻な矛盾
のただ中にある今日、産業社会の要請
にもとづく「ンピテンシー・ベースの
授業観と対峙し、「山びこ学校」を消
えさせずに、そのゆくえをいかに創造
的に形づくるか。戦後教育思想史を當
事者として生きた著者の渾身の書を受
けとめ、終章は読み手自身が実践を伴
い、歴史の主体として綴ることが求め
られるであろう。